

2 0 2 3

ADVANCE MANIPURI

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

ALLOTMENT OF MARKS

Q. No. 1 carries 1 mark each	1×12 = 12
Q. No. 2 carries 2 marks each	2×5 = 10
Q. No. 3 carries 2 marks each	2×5 = 10
Q. No. 4 carries 4 marks	= 4
Q. No. 5 carries 6 marks	= 6
Q. No. 6 carries 4 marks each	4×4 = 16
Q. No. 7 carries 6 marks	= 6
Q. No. 8 carries 6 marks each	6×2 = 12
Q. No. 9 carries 2 marks each	2×2 = 4
Q. No. 10 carries 4 marks each	4×5 = 20
	<hr/>
	Total = 100

1. যান্না তেমনা পাউখুম পীযু :

1×12=12

(ক) “মঙাং গুরু চাকরাইরে
কোরৌ নোংদোন ঙাল্লকলো ।”

‘কোরৌ’ হায়বগী অর্থ করিনো ?

(খ) ‘নোংলাউ ঙ্গৈ’ হায়রিবা শৈরেং অসিগী অইবা কনানো ?

(গ) ‘নাউরৈখু কঙ্গী’ হায়বসি করিনো ?

(ঘ) “লাইজ ঙ্গিথাবী নঙ থাবিরক ও
লাইজ ঙ্গিথাইবা নঙ খইবিরক ও ।”

‘লাইজ’ হায়বগী অর্থ করিনো ?

(ঙ) ‘অয়াং লৈমা’ কনানো ?

(চ) “ফৈনা যুংনা চেছরি
কিনরি মসিবু থেংলুদ্রা”

‘ফৈনা যুংনা চেছরি’ হায়বসিনা করি খংহল্লি ?

(ছ) “হে পাখংশা ! বিজ্ঞান হৈরবা,
করিগীনো মন্ত্রবু থাজদ্রিবা ?”

পল্লিবসি করম্বা মন্ত্রবুনো ?

(জ) “মশক খঙগে তান্দুনা মুনা মুনা য়েংলম্মী ।”

মুনা মুনা য়েংলিবসি করিবুনো ?

(ঝ) “য়াঙ্গোই হৌদুনা চেনত্রবী
অমত্তা পোকপী থাদোই
অমুক মিত্তানা উররোই ।”

‘অমত্তা পোকপী থাদোই’ হায়রিবসি কনানো ?

(এঃ) “শুংমুং মুংলু য়ারমদে হেল্লি থোইনা লংবনা”

মুংলু য়াদ্রিবসি করিনো ?

(ট) “লাউরক্লি তোব্বানগী মীনা
করিনো অঙাউবা হোঞ্জিল্লু”

‘অঙাউবা’ হায়রিবসি কনাবুনো ?

(ঠ) উপমা কদাইবু কৌবগে ?

2. তেমা পাউখুম পীয়ু (মঙাখক্কী) :

2×5=10

(ক) ‘চীংঙু নঙবু য়াহৌরো’ হায়বসিনা করি খংহনবগে ?

(খ) ‘নোংলাউ ঈশৈ’ হায়বসি করিগীদমজ্ঞা শক্করম্বনো ?

(গ) “ময়িম পোইরৈ মৈতেনা
ঈনুং ঙাল্লে খঙনৈয়ে”

করম্বা চেক্কাগী খোঞ্জেন্দা পোইরৈশিংনা ঈনুংঙাল্লে খঙনবগে ?

(ঘ) “চকমোম খান্নী মৈত্রোং’রাবা
মৈশুং মৈবা মৈ”

‘মৈবা’ হায়বগী অর্থ করিনো ?

(ঙ) “লৈরি নোংলী হৌরো
লৈখোঙ নোংখোঙ নেম্মো”

মসিনা ফোঙদোক্কিবসি করিনো ?

(চ) ‘তাইবং খুল্লিং মৈ’ হায়বগী অর্থ করিনো ?

3. অতেনবা পাউখুম পীযু (মঙাখকী) :

2×5=10

(ক) “নিঙাই চাউর-চাউরগা নুংশিবনা,
‘নুংশি’ মখনগনি থেইনা হেন্না।”

শৈরেং মতেক অসিনা ফোঙদোক্লিবসি করিনো ?

(খ) “অরাবা নুংঙাইবা ঈথজা
মীরাগী নুংশিৎ মরজা”

‘মীরাগী নুংশিৎ মরজা’ হায়বসিনা করি খঙহল্লিবগে ?

(গ) “মীওইপোকী লাইশিংগী অফথৌগী মণিনে
মাঙফদ্রবা ফম্বান্দা খিল্লম্বা উরোংনে।”

খিল্লম্বা উরোংসি করিনো ? ‘মীওইপোকী লাইশিং’ হায়রিবসি কনাবুনো ?

(ঘ) “খঙলে চেক্রা খঙজরে
প্রকৃতিনা থারকপনি নঙসে
তহীনবা বিশ্বপ্রেম।”

করম্বা চেক্রানো পল্লিবসি ? করিগীদমজা বিশ্বপ্রেম তহীনবা থারক্লি হায়রিবনো ?

(ঙ) “কনবীযু ননাইগী হিদোম
হোঞ্জগে ঈপাক য়ৌনবা।”

শৈরেং মতেক অসিনা ফোঙদোক্লিবদু ইয়ু।

(চ) “বিশ্ব তাইবংপানবনা কপ্পা কপ্পা লোইথিনি
নুঙদা ইবা ঐখোয়না নোক্রা নোক্রা লৈহৌনি।”

করিগীদমজা নোক্রা নোক্রা লৈহৌগদৌরিবনো ইয়ু।

4. ‘নোংলাউ ঈশৈ’ নত্রগা ‘মৈ’ হায়বা শৈরেং অসিগী রা মচং ইয়ু।

5. মরী-মখোঙ তাজুনা শন্দোকা ইয়ু :

6

“ঙরাং লাইরেন নোংজাদা
সনা লুকথোং হাদুনা
ঈনুং মঙচঙ তমখিবা
মঙতম মতম ওইরক্লে ।”

6. তেত্তুকা পাউখুম পীয়ু (মরিখকী) :

4×4=16

(ক) “হে পাখংশা! বিজ্ঞান হৈরবা,
করিগীনো মন্তুবু থাজদিবা?”

‘পাখংশা’ হায়রিবসি কনাবুনো? শৈরেং মতেক অসিদা ফোঙদোক্লিবদু ইয়ু।

(খ) “হন্নমুক্তা য়েংদুনা ময়েজুনা লাউরকখি
খোঞ্জেন্দুনা হৌবনা ঈরাউখোনবু নমহৎখি”

করন্বা ময়েক্লে পল্লিবসি? ‘ঈরাউখোন’ হায়বসিনা করিবু তাক্লিবগে?

(গ) “অরাবা নুংঙাইবা ঈথক্তা
মীরাগী নুংশিং মরক্তা
কনবীয়ু ননাইগী হিদোম
হোঞ্জগে ঈপাক যৌনবা।”

‘অরাবা নুংঙাইবা ঈথক’ হায়রিবসি করিবুনো? করিগীদমক্তা কনবীয়ু হায়রিবনো?

(ঘ) “শনরীক পরেং নুংশিবগী,
হুজোজুনা নুংশিবগী ওকশমদগী,
য়েকুবদা শিবিবা ওম্ববা,
প্রেমিক কোঁই নুপাদু অশেংবা।”

কবিগী মন্তা কনাবু অশেংবা প্রেমিক কোঁগদগে? শৈরেং মতেক অসিদা কবিনা
ফোঙদোক্লিঙলিবদু ইথোকউ।

- (ঙ) “পুল্লিগী ঈচেন্দা হোল্লি
ঐহকী পুল্লিগী হিদোম,
ফৈনা যুংনা চেছরি,
কিনরি মসিবু থেংলুদ্রা”

‘পুল্লিগী হিদোম’ হায়রিবসি করিনো? শৈরেং মতেক অসিনা ফোংদোক্লিবদু ইয়ু।

7. ‘পুল্লি হিদোম’ নত্রগা ‘স্মৃতি’ হায়রিবা শৈরেং অদুগী বা মচং ইয়ু।

6

8. মরী-মখোঙ তাকুনা শন্দোক্লা ইয়ু (অনীখকী) :

6×2=12

(ক) “লাক্লে হোৎনৈ মুথৎকে ময়েকশিংনা তাবদো,
শুংমুং মুৎলু য়ারমদে হেল্লি থোইনা লংবনা।”

(খ) “চৈ থাংলবসু নুংশিবা মীনা
হিদাক অখাবা চাবগুন্না,
হেন্না তেকখৎকনি নশাদু,
হেন্না নুংঙাইগনি পুক্রিংদু।”

(গ) “লাউরক্লি তোব্বানগী মীনা
করিনো অঙাওবা হোঞ্জিল্লু,
তোব্বান তান্না পুশিল্লু
হৈতনা করিগী হোল্লিবা।”

9. তেন্না পাউখুম পীয়ু :

2×2=4

(ক) বাক্য কদাইবু কৌবগে? খুদম অমা পীয়ু।

(খ) রূপক কদাইবু কৌবগে? খুদম অমা পীয়ু।

10. শল্পপা পাউখুম পীযু (মঙাখকী) :

4×5=20

- (ক) অনুপ্রাস কদাইবু কৌবগে? খুদম পীদুনা তাকউ।
- (খ) নিশ্চয় কদাইবু কৌবগে? খুদম পীদুনা তাকউ।
- (গ) করণমালা কদাইবু কৌবগে? খুদম পীদুনা তাকউ।
- (ঘ) সন্দেহ অলঙ্কার কদাইবু কৌবগে? খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (ঙ) অপহুতি কদাইবু কৌবগে? খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (চ) বক্রোক্তি করিনো? খুদম পীদুনা ইয়ু।
